



FORMACIÓN AVMT

Curso de Musicoterapia Comunitaria y Violencia de
Género

Persona que imparte la formación:

Sara Añino Villalva.

Fecha del taller:

Sábado 2 de diciembre de 10 a 14h

Duración: 4h

Dirección: Online

Precio: Gratuito para socios de la AVMT y 45 euros para los no socios.

Dirigido a: Musicoterapeutas y estudiantes de musicoterapia

Número máximo de asistentes: No hay número máximo, al ser online

Descripción del taller-formación:



Esta formación se orienta a dar a conocer la musicoterapia sociocomunitaria desde la perspectiva de género, así como algunas claves para comprender la violencia contra las mujeres y las niñas y acompañar a víctimas y supervivientes.

Objetivos:

- Dar a conocer la musicoterapia sociocomunitaria y preventiva, partiendo de un enfoque de la salud vinculado a los aspectos psicosociales.
- Facilitar la comprensión de la violencia de género y sus secuelas.
- Ofrecer recursos para tener en cuenta la perspectiva de género en musicoterapia y acompañar a las víctimas y supervivientes de la violencia contra las mujeres y las niñas.

Contenidos:

Los contenidos del curso son los siguientes:

- ¿Qué es la musicoterapia sociocomunitaria?
- ¿Qué implica tener o no tener en cuenta la perspectiva de género en musicoterapia?
- Violencia de género y cómo abordarla desde la musicoterapia:
- Secuelas de la violencia. Especial atención al estrés post-traumático y la falta de autoestima.
- Prácticas y técnicas musicoterapéuticas para fortalecer la resiliencia y facilitar la reparación, transformación y el empoderamiento de víctimas y supervivientes.



Metodología:

La formación tendrá lugar online y se desarrollará fundamentalmente a partir de una presentación, si bien recurrirá también a técnicas participativas.

El curso incluye:

- 4h de formación.
- Enlaces y materiales para la promoción del buen trato, la igualdad y la prevención de las violencias.
- Meditaciones guiadas.

Indicaciones para las personas asistentes:

Las personas asistentes deberán conectarse a través de videoconferencia.

Materiales necesarios para la realización del curso: ordenador o tablet y conexión a Internet.

Impartido por:



Sara Añino Villalva. Musicoterapeuta desde 2009 (acreditación MTAE-105) con amplia formación y experiencia dentro del ámbito preventivo y sociocomunitario. Socióloga desde 1999. Facilitadora de talleres de igualdad y prevención de la violencia de género desde 2000. Docente en el Máster de Terapias Artísticas y Creativas de ISEP. Actual doctoranda en "Estudios Feministas y de Género" (UCM). D.E.A. en el Doctorado "el género en las ciencias sociales" (UCM, 2001). Acompaña dentro del ámbito sociocomunitario a mujeres, supervivientes de violencia de género, mayores y personas que quieren liberar su voz y emprender procesos de desarrollo personal. Autora de 2 manuales de autocuidados/autoayuda para supervivientes y profesionales, así como materiales didácticos de prevención de la violencia y promoción de la igualdad. Actualmente trabaja dentro del Espacio de



Igualdad Emilia Pardo Bazán. Ha colaborado con diferentes asociaciones e instituciones, entre ellas Instituto de las Mujeres, Ayuntamientos como Getafe, Colmenar Viejo, Boalo, Cerceda y Mataelpino y otras entidades de carácter público y privado. Socia de la Sociedad Científica Española de Musicoterapia (SOCIEMT). Presidenta de ADIMTE (Asociación para el Desarrollo y la Investigación de la Musicoterapia) entre 2010 y 2017. Posee también formación en mindfulness y meditación.